

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«СОШ п. Новый Карачай им. М. К. Эльканова»

Согласовано»

Заместитель директора по УВР
Лайпанова Ф. М.

«27» августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор

Татаркулова Ф. М.

Приказ № _____

2023 г.



Рабочая программа

Учитель родного языка и литературы
Коджакова Индира Ахматовна

Класс: 5 класс

Предмет: родная литература

Кол-во часов: 34 в год

Рабочая программа разработана в соответствии **Федерального** государственного образовательного стандарта (2012 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), на основе авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И., с учетом требований ФГОС
Къарачай адабият: учебник для 5 класса / Суюнчев А., Кочкарова Х., Майкоп – 2014

Рассмотрена на заседании методического объединения

Протокол № от « » августа 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по карачаевскому языку в 5 классе составлено на основе регионального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений КЧР (2018 г.); школьного учебного плана МБОУ «СОШ п. Новый Карачай им. М. К. Эльканова».

Данное тематическое планирование имеет познавательно-тематическую направленность в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку, Примерной программы по карачаевскому языку для общеобразовательных учебных заведений (1 - 11 классы).

Цели обучения литературе:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Задачи обучения:

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Для реализации программы необходим выбор информационно-творческой модели современного **урока**, где знания - лишь средство для развития творческих способностей учащихся. Урок сотворчества – и эта модель выдвигает на первое место не учителя, а ученика, который с помощью учителя идёт к литературному произведению, а от него к автору.

Данная программа построена с опорой на современные педагогические **технологии**, открывающие возможности для применения активно – деятельностных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала и т.п.); коммуникационных технологий (организации совместной работы учащихся, самостоятельной работы с информацией); индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается как во время уроков, так и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развернутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение и т.д.).

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Адабият», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений карачаевского фольклора и фольклора других народов;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Место курса «Адабият» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе — 34 ч.

Структура документа

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий 6 разделов: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание тем учебного курса, календарно-тематический план, требования к уровню подготовки учащихся, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы.

Дополнительная литература:

- Дидактические работы 5 класс. Салпагарова К,
- Занимательная грамматика 5-9 классов и любителей родного языка: Салпагарова К,
- Сборник диктантов и изложений для 5-9 классов: Батчаев А-М, Байрамукова З.Х., Алиева Т.К.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Портреты карачаевских поэтов и писателей.
2. Раздаточный материал по темам курса
3. Репродукции картин художников

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

- ✓ «Эльбрусид»
- ✓ <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- ✓ <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия
- ✓ <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- ✓ <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

- ✓ <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- ✓ <http://lit.1september.ru/urok/> - Я иду на урок литературы
- ✓ <http://www.alleng.ru/edu/liter1.htm> - Образовательные ресурсы интернета. К уроку литературы.
- ✓ <http://www.standart.edu.ru/> - Федеральный Государственный Образовательный Стандарт
- ✓ <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
- ✓ <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

Список технических средств, необходимых в кабинете родной литературы:

- ✓ Мультимедийный компьютер
- ✓ Средства телекоммуникации
- ✓ Сканер.
- ✓ Принтер лазерный.
- ✓ Копировальный аппарат.
- ✓ Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).

Дополнительный материал:

1. Хрестоматия для внеклассного чтения в 5-7 классах. Салпагарова К. А-К, Эбзеева З.О.,
2. Детский журнал «Илячин», («Сокол»), Салпагарова К.А-К. Рабочая программа включает изучение творчества писателей и поэтов: Сюйюнчева Азамата, Алиева У., Байкулова Д, Хубиева М, А.Семенова. Х. Джаубаева, Семенова С., Байрамуковой Х., Эбзеева Ш., Блимготова М., Сюйюнчева А., Уртеннова Азрета, Хубиева Н., Салпагаровой Кулины, Батчаева А-М, Бостанова Х.
Письменных работ за год 7. Все работы оценочные.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы:

Мой родной язык – сладкоголосый колокольчик — 3 часа.

Карачаевский фольклор, сказки. — 2 часа.

Сказки писателей – 3 часа.

Пословицы и загадки – 3 часа.

Произведения карачаевских писателей — 22 часа.

Итоговый урок - 1 час.

Родная литература. АНА ЛИТЕРАТУРА, 5 класс

№	Тема урока	К-во час.	Дом.задание	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
I-четверть (9 ч.)						
1.	Сюйюнчев А. «Китаб - джашау нёгерди»	1	3-5			
2.	Семенов И. «Минги Тау».	1	7-8			
3.	Сказки «Къызчыкъ бла къозучукъ»	1	10-19			
4.	«Батыр джашчыкъ»	1	20-28			
5.	«Акъыллы устаз»	1	29-33			
6.	«Байлыкъ, акъыл, насыб»	1	34-35			
7.	«Къара къуш»	1	36-43			
8.	Алиев У. «Аймуш».	1	44-45			
9.	Байкулов Д. «Айю бла къарт»	1	46-52			
II-четверть (7 ч.)						
10.	Хубиев М. «Шохайчыкъла»	1	58-65			
11.	Пословицы.	1	78-81			
12.	Загадки.	1	82-86			
13.	Сюйюнчев А. «Кёб джаша», Семенов А. «Бу не затды?», Хубиев О. «Мен кимме?»	1	87-89			
14.	Джаубаев Х. «Сабийлеге къонакъгъа келгендиле джомакъла», Салпагарова К. «Билгич эсенг, бил».	1	90-93			
15.	Биджиев А. «Къыш». «Боран». <i>Олицетворение</i>	1	114-115			
16.	Боташева А. «Биринчи къуш»	1	131			
III-четверть (10)						
17.	Бостанов Х. «Бизни таула», «Гокка хансчыкъ»	1	132-134			
18.	Байрамукова Х. «Къарачай таула», «Сени устазынг»		100-101			
19.	Хубиев О. «Къартны анты».	1	120-123			
20.	Сюйюнчев А. «Алтын къач»	1	109-110			
21.	Сюйюнчев А. «Джигер къолла»	1	129-130			
22.	Эбзеев Х. «Мурат бла Тулпар».	1	135-145			

23.	Эбзеев Х. «Мурат бла Тулпар».	1	146-156			
24.	Семенов А. «Къойчуну джыры», «Джангур»	1	157-158			
25.	Блимготов М. «Джур балачыкъ»	1	105-108			
26.	Хапчаев М. «Къобанны джыры»	1	112			
	IV-четверть (8)					
27.	Джаубаев Х. «Огъурлу къарт»	1	102			
28.	Джаубаев Х. «Огъурлу къарт»		105			
29.	Гочиялава С.«Архыз».	1	189			
30.	Тохчуков И. «Джаз».	1	190			
31.	Салпагарова К. «Тенгим эсенг».	1	169-176			
32.	Батчаев А.- М. «Джылкычы джашчыкъ»	1	182-183			
33.	Батчаев А.- М. «Джылкычы джашчыкъ»	1	182-183			
34.	Тебуланы Хыйса «Тиширыулагъа»	1	190-191			
	ИТОГО	34				

МБОУ «СОШ пос. Новый Карачай им. М.К. Эльканова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Лепшокова З.Х. <i>З.Х.</i> Протокол заседания МО № <u>1</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР Лайпанова Ф.М. <i>Ф.М.</i> «<u>28</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>«Утверждено» Директор Татаркулова Ф.М. <i>Ф.М.</i> Пр. № _____ от _____ 20____ г.</p> 
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Родная литература 6 класс»

Класс: 6

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по родному языку и литературе 1 – 11 классов (2015г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Дююнова А.М., Бостановой З.А.

Родная литература: Суюнчев А., Лайпанов Къ., Кочкарова-Азаматова Х.
Майкоп, 2011

Учитель: Хасанова Ф.Х-М

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании методического объединения
Протокол № _____

Руководитель МО: Лепшокова З.Х

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе для 6 класса к учебнику «**Родная литература**» (*Ана литература*) (Суюнчев А., Лайпанов Къ., Азаматова Х., Майкоп, 2011) составлена на основе регионального компонента государственного стандарта основного общего образования.

Основная задача обучения в 6 классе – познакомить учащихся с художественным произведением и автором, с понятием *характеры героев*. Изучение литературы как искусства слова предполагает систематическое чтение художественных произведений. Этим целям посвящены структура, содержание, методика курса литературы.

Предполагается три круга чтения: для чтения и восприятия; для чтения, истолкования и оценки; для чтения и речевой деятельности. Ученики 6 классов активно воспринимают прочитанный текст, но недостаточно владеют техникой чтения, поэтому на уроках важно больше времени уделять чтению вслух, развивать и укреплять стремление к чтению художественной литературы.

С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило **цель обучения литературы:**

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико – литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

На основании требований Государственного образовательного стандарта в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно-ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- * приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

- * овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- * устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- * свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
- * научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- * отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;
- * способами свободного владения письменной речью;
- * освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенциями.

Таким образом, компетентностный подход к созданию календарно – тематического планирования обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся 6 классов.

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны знать:

- * авторов и содержание изученных художественных произведений;
- * основные теоретические понятия, предусмотренные программой: фольклор, устное народное творчество, жанры фольклора; постоянные эпитеты, гипербола, сравнение; роды литературы (эпос, лирика, драма /начальные представления/); жанры литературы (начальные представления); литературная сказка; стихотворная и прозаическая речь; рифма, способы рифмовки; метафора, звукопись и аллитерация; фантастика в литературном произведении; юмор; портрет, пейзаж, литературный герой; сюжет, композиция литературного произведения; автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

Учащиеся должны уметь:

- * выразительно читать эпические произведения за героя и за автора;
- * сопоставлять элементы художественных систем разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- * сопоставлять сюжеты и характеры героев разных авторов и определять их художественное своеобразие;
- * переходить от личных читательских оценок к пониманию авторского отношения к герою, жизненной ситуации;
- * видеть логику сюжета и обнаруживать в ней идею произведения;
- * определять тональность повествования, роль рассказчика в системе художественного произведения;
- * сопоставлять эпизод книги с его интерпретацией в других видах искусства (иллюстрации разных художников к одному произведению, разные киноверсии одной книги);
- * сочинять юмористический рассказ (или его фрагмент) по заданной модели;
- * использовать различные формы пересказа (с составлением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.);
- * писать творческие работы, связанные с анализом личности героя (письма, дневники, журналы, автобиографии и др.);
- * отличать стихи от прозы, пользуясь сведениями о стихосложении.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Введение – 1 час.

Нартские сказки – 2 часа.

Сказки писателей – 2 часа.

Старинные народные песни – 5 часов.

Произведения карачаевских писателей XIX – XX веков – 19 часов.

Карачаевский фольклор – 4 часа.

Итоговый урок – 1 час.

Родная литература. 6 класс
(Суюнчев А., Лайпанов К.) Майкоп 2011

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту
1	Книга. Суюнчев А.	4.09.3	4.09.
2	фольклор		
	Карачаевский нартский эпос	11.09.	11.09.
3	Нартские сказки Ёрюзмек бла кына сакъаллы Къызыл Фук Сосуркъа бла беш башлы эмеген	18.09.	18.09.
4	Пелиуан Къара – Шауай Нарт темирчи Дауат	25.09.	25.09.
5	Сказки		
	Зулихат. Алтын чолпу. Байрамукова Х.	2.10.	2.10.
6	Къара къозучукъ. Айдоболов И.	9.10.	9.10.
7	Старинные народные песни		
	Апсаты. Эрирей	16.10.	16.10.
8	Долай. Ийнай. Эпитет	23.10.	23.10.
9	Татаркъан. Ал эмина		
10	Баракъ. Песня Канамата. Песня Солтан – Хаджи		
11	Песни о Великой Отечественной войне		
	Песня солдата. Песня смелого парня		
12	«Къара къюбюр» (из романа) Аппаев Х.		
13	«Къара къюбюр» (из романа) Аппаев Х.		
14	«Къара къюбюр» (из романа) Аппаев Х.		
15	Ийнечик. Басхыч. Биджиев А. Айры чабакъ, балыкъ, дуадакъ. Акбаев И. (И. Крылов) <i>Басня</i>		
16	Джылкъычы джашчыкъ. («Горда бычакъ» отрывок из романа) Коркмазов К.		
17	Джылкъычы джашчыкъ. («Горда бычакъ» отрывок из романа) Коркмазов К.		
18	Бал чибинни джыры. Акъ къочхарчыкъ. Семсенов И.		

19	Къачхы эртден. Стихосложение. Къыш. Джаз. Джай. Суюнчев А.		
20	Турнала. Хочалай бла Хур – Хур. Батчалаев М.		
21	Мамурашчыкъ. Татлы чабакъ. Айю тешике кириу. Узденов Аbugалий.		
22	Ана тил. Байрамукова Х. Акъ кёгюрчюн. Хубиев О.		
23	Народные обычаи, традиции. Байрамукова Х.		
24	Ана. Хубиев О. <i>Герой литературного произведения</i> Богатырёв Х. Темир атлы. Е. Кригер. <i>Очерк</i> Марал («Бычакъны аузунда» из повести) ЭбзеланыХ		
25	Джюрек джырым – Къарачай. Шам Теберди. Джетген кюнде (<i>правдивый рассказ</i>) Хубиев М.		
26	Кюн ашхы болсун, адамла! Зумакулова Т.		
27	Орус тилге. Атасыз ёсген джашлагъа. Гочияева С.		
28	Айран. Салпагарова К.		
29	Къобан. Узденов А.		
30	Тюбешиу. («Ыйыкъны ахыр кюню» отрывок из повести) Шауаев Х. Фольклор Сказки. Мусилия.		
31	Сказки. Ассы къуш. Халал сомла. Юч къарнаш.		
32	Предания и рассказы. Аймуш, Акъбилек. Насра Ходжаны хапрлары. Уртенев А.		
33	Акъ джугъутур. Поэма. Суюнчев А. Пословицы, собранные Суюнчевым А.		
34	Итоговый урок		

МБОУ «СОШ пос. Новый Карачай им. М.К. Эльканова»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Лепшокова З.Х. <u>13.9</u> Протокол заседания МО № <u>1</u> от «<u>29</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР Лайланова Ф.М. <u>18</u> «<u>18</u>» <u>08</u>. 20<u>23</u> г.</p>	<p>«Утверждено» Директор Татаркулова Ф.М. Приказ № _____ от «___» _____ 20__ г.</p> 
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Родная литература 7 класс»

Класс: 7

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по родному языку и литературе 1 – 11 классов (2015г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

Родная литература: Суюнчев А., Лайпанов Къ., Бостанова З. – Майкоп, 2014

Учитель: Хасанова Ф.Х-М.

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании методического объединения

Протокол № _____

Руководитель МО: Лепшокова З.Х.

№	Тема урока	Количество часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Касбот Кочкаров-тамада народных певцов. «Кавказские горы»			
2	Исмаил Семенов-свидетель века. «Карачаевские горы».			
3	Исмаил Семенов. «Светлая песня».			
4	Исса Каракетов. «Родной язык».			
5	Азрет Уртенев. «Кавказские горы».			
6	Умар Алиев. «Голубые ели», «Теберда».			
7	Халимат Байрамукова. Рассказы			
8	Сочинение			
9	Азамат Суюнчев. «Эльбрус».			
10	«Песня капитана».			
11	Кайсын Кулиев. «Сын Эльбруса».			
12	«Белые вершины, синие долины-Карачай».			
13	Казий Лайпанов. «Храбрый разведчик».			
14	Изложение.			
15	Азрет Семенов. Рассказы.			
16	Осман Хубиев. Цикл стихотворений.			
17	Магомед Хубиев. «Рассказы Алана».			

18	Назир Хубиев. «Героям Марухского перевала».			
19	Мусса Батчаев. «Путник».			
20	Хусей Джаубаев. «Слово отца».			
21	Билал Лайпанов. «Слово генерала Солтана Магомедова».			
22	Кулина Салпагарова. «Танцующий цветок».			
23	Альберт Узденов. «Завещание отца».			
24	Байдымат Кечерукова. «Беркуты».			
25	Бурхан Берберов. «Просьба».			
26	Сочинение.			
27	Дина Мамчуева. «Дочь Карачая».			
28	Байрамукова Фатима. «Голос Отчизны».			
29	Норий Созаруков. «Гимн фонда Эльбрусоид».			
30	Изложение.			
31	Хусейн Лепшоков. «Мой народ».			
32	Харун Акбаев. «Родной язык».			
33	Шамиль Узденов. «Просьба путника».			
34	Обзор изученного материала. Подведение итогов.			

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЧР
МБОУ «СОШ п. Новый Карачай им. Эльканова М.К.»**

<p align="center">«Рассмотрено»</p> <p>Руководитель МО Лепشوкова З.Х. <i>ЛЗХ</i> Протокол заседания МО № <u>1</u> От «<u>28</u>» <u>08</u> 20<u>23</u> г.</p>	<p align="center">«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора по УВР Лайпанова Ф.М. <i>Ф.М.</i> «<u>08</u>» <u>08</u>. 20<u>23</u> г.</p>	<p align="center">«Утверждено»</p> <p>Директор Татаркулова Ф.М. <i>Ф.М.</i> СОШ ПОС. НОВЫЙ КАРАЧАЙ ИМ. М.К. ЭЛЬКАНОВА Приказ № _____ О _____ 20__ г.</p> 
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

«Родная литература 8 класс»

Класс: 8

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 уч. год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34-1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2012г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по родному языку и литературе 1 – 11 классов (2015г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

Родная литература: Суюнчев А., Мамаева Ф., Кочкарова Х. – Майкоп, 2014

Учитель : Хасанова Ф.Х-М

Рабочая программа обсуждена и одобрена на заседании методического объединения
Протокол № _____

Руководитель МО: Лепشوкова З.Х

Календарно-тематическое планирование.

Родная литература

34 ч.

8 класс

№	Тема урока	Часы	Дата по плану	Дата по факту
1	Азамат Суюнчев. Вводное слово.	1	8.09.	8.09.
2	Исмаил Семенов. «Родной язык».	1	22.09.	22.09.
3	Исмаил Семенов. «Источник», «Махар».	1	29.09.	29.09.
4	Поэма «Мать».	1	13.09.	13.09.
5	Тохтар Борлаков. «Благопожелание», «Моё перо», «Разговор с Кубанью».	1	6.09.	6.09.
6	Умар Алиев. Биография и творческий путь.	1	20.09.	20.09.
7	Умар Алиев. «Сколько бы я не приезжал». Тема, идея.	1		
8	Сочинение.	1		
9	Кайсын Кулиев. «Зола Хиросимы».	1		
10	Кайсын Кулиев. «Городу Карачаевску».	1		
11	Осман Хубиев. «Дружба».	1		
12	Халимат Байрамукова. «Кубанская вода».	1		
13	Азамат Суюнчев. «Песнь Карачаю», «Светло-серый конь».	1		
14	Азамат Суюнчев. Повесть «Добрые сердца».	1		
15	Повесть «Добрые сердца».	1		
16	Сочинение.	1		
17	Азрет Семенов. «Родной язык».	1		
18	«Чабан», «На кошаре». Ритм. Рифма.	1		
19	Магомет Чотчаев. Сонеты. Рассказ «Медведь и медвежонок».	1		
20	Магомет Хубиев. «Родной язык», «Когда говорил Кайсын».	1		
21	«Рассказы Алана». Сатира. Юмор.	1		

22	Изложение.	1		
23	Назир Хубиев. «Камень Карчи». Стихи.	1		
24	Билал Лайпанов. Биография и творческий путь. Стихи.	1		
25	Рашид Лайпанов. «Любовь матери», «Разговор с портретом».	1		
26	Шахарбий Алиев. «Соседи». Драма.	1		
27	«Порча». Рассказ.	1		
28	Абу-Хасан Хубиев. «Хитрость бабушки». Теория литературы.	1		
29	Якуб Узденов. «Призыв к человечности».	1		
30	Медиха Шаманова. Повесть «Кичи-Батыр».	1		
31	Повесть «Кичи-Батыр».	1		
32	Сочинение «Подвиг партизан».	1		
33	Абдурахман Доюнов. «Судьба девушки».	1		
34	Кулина Салпагарова. Стихи Подведение итогов.	1		